समाजशास्त्र / SOCIOLOGY

प्रश्न-पत्र II / Paper II

निर्धारित समय : तीन घंटे

Time Allowed : **Three** Hours

अधिकतम अंक : 250

Maximum Marks: 250

प्रश्न-पत्र के लिए विशिष्ट अनुदेश

कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को ध्यानपूर्वक पढ़ें :

इसमें आठ प्रश्न हैं जो दो खण्डों में विभाजित हैं तथा हिन्दी और अंग्रेज़ी दोनों में छपे हैं।

परीक्षार्थी को कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

प्रश्न संख्या 1 और 5 अनिवार्थ हैं तथा बाकी में से प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम एक प्रश्न चुनकर किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

प्रत्येक प्रश्न/भाग के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

प्रश्नों के उत्तर उसी माध्यम में लिखे जाने चाहिए जिसका उल्लेख आपके प्रवेश-पत्र में किया गया है, और इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख प्रश्न-सह-उत्तर (क्यू.सी.ए.) पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर निर्दिष्ट स्थान पर किया जाना चाहिए। उल्लिखित माध्यम के अतिरिक्त अन्य किसी माध्यम में लिखे गए उत्तर पर कोई अंक नहीं मिलेंगे।

प्रश्नों में शब्द सीमा, जहाँ विनिर्दिष्ट है, का अनुसरण किया जाना चाहिए।

प्रश्नों के उत्तरों की गणना क्रमानुसार की जाएगी। यदि काटा नहीं हो, तो प्रश्न के उत्तर की गणना की जाएगी चाहे वह उत्तर अंशतः दिया गया हो। प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में खाली छोड़ा हुआ पृष्ठ या उसके अंश को स्पष्ट रूप से काटा जाना चाहिए।

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions:

There are EIGHT questions divided in TWO SECTIONS and printed both in HINDI and in ENGLISH.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Questions no. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, any THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in the medium authorized in the Admission Certificate which must be stated clearly on the cover of this Question-cum-Answer (QCA) Booklet in the space provided. No marks will be given for answers written in a medium other than the authorized one.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

खण्ड A

SECTION A

Q1.	निम्नलिखित	के	समाजशास्त्रीय	परिप्रेक्ष्य	से	संक्षिप्त	उत्तर	लिखिए,	जो	प्रत्येक	लगभग
	150 शब्दों में हों :										

Write short answers with a sociological perspective on the following, in about 150 words each : $10 \times 5 = 50$

- (a) भारतीय समाज को समझने में एम.एन. श्रीनिवास के द्वारा इस्तेमाल किए गए संरचनात्मक एवं प्रकार्यात्मक परिप्रेक्ष्य की एक समालोचना लिखिए।

 Write a critique of the structural and functional perspective used by M.N. Srinivas in the understanding of Indian society.

 10
- (b) वर्तमान समय में अंतर्जातीय संबंधों में 'सोपान' के सिद्धांत या 'विभेद' के सिद्धांत में से कौनसा अधिक महत्त्वपूर्ण है ? Which is more significant, the principle of 'hierarchy' or the principle of 'difference', in intercaste relations in the present day?
- (c) भारत में इस्लाम का जिस प्रकार आचरण किया जाता है, उसके सुस्पष्ट अभिलक्षण क्या हैं, और समय के साथ उनमें किस प्रकार परिवर्तन आया है ? What are the distinct features of Islam as practised in India, and how have they changed over time?
- (d) अस्पृश्यता के विरुद्ध संघर्ष, गाँधीवादी से अंबेडकरवादी स्थितियों तक, अपने रूपों एवं परिप्रेक्ष्यों में किस प्रकार परिवर्तित हुए हैं ?

 How have the struggles against untouchability changed their forms and perspectives from Gandhian to Ambedkarite positions?
- (e) 'उत्पादन के परिवर्तनशील साधन और बढ़ी हुई ग्रामीण ग़रीबी' पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। Write a short note on 'changing means of production and increased rural poverty.'
- Q2. (a) भारत में औपनिवेशिक शासन के दौरान सामाजिक-धार्मिक आंदोलनों के मुख्य उद्देश्य हिन्दू धर्म का सुधार करना और उसका संश्लेषीकरण थे। ऐसे किन्हीं दो महत्त्वपूर्ण आंदोलनों पर लिखिए।

The main objectives of socio-religious movements during the colonial rule in India were reforming and synthesizing Hinduism. Write on any two such important movements.

20

(b)	भारतीय परंपरा के आधुनिकीकरण पर योगेन्द्र सिंह के शोध-प्रबंध पर चर्चा कीजिए, और वर्तमान समय के संदर्भ में उसकी अनुप्रयोज्यता का मूल्यांकन कीजिए।	
	Discuss Yogendra Singh's thesis on Modernisation of Indian Tradition, and evaluate its applicability in the present day context.	20
(c)	स्वतंत्रता प्राप्ति से अब तक, जाति व्यवस्था के सांस्कृतिक और संरचनात्मक पहलुओं में क्या-क्या परिवर्तन आए हैं ?	
	What are the changes in the cultural and structural aspects of the caste system since independence?	10
(a)	ऋणग्रस्तता किसानों को आत्महत्या तक पहुँचाने वाले चिंताजनक मुद्दों में से एक है। कारणों पर चर्चा कीजिए और समाधानों को सुझाइए।	
	Indebtedness is one of the serious issues leading to farmers' suicides. Discuss reasons and suggest solutions.	20
(b)	'घर' और 'परिवार' के बीच विभेद को सुस्पष्ट कीजिए और मूल्यांकन कीजिए कि संयुक्त परिवार पूर्णत: विघटित हो गए हैं अथवा नहीं।	
	Clarify the distinction between 'household' and 'family' and evaluate whether joint families have completely disintegrated.	20
(c)	उत्तर भारतीय नातेदारी व्यवस्था की दक्षिण भारतीय नातेदारी व्यवस्था के साथ तुलना कीजिए।	
	Compare the North Indian Kinship System with the South Indian Kinship System.	10
(a)	विशिष्ट प्रदेशों से उदाहरण प्रस्तुत करते हुए, 'प्रमुख जाति' और 'वोट बैंक' की संकल्पनाओं को स्पष्ट कीजिए।	
	Explain the concepts of 'dominant caste' and 'vote bank', giving examples from specific regions.	20
(b)	जनजातीय समुदायों में धर्म परिवर्तन की प्रकृति क्या है ? औपनिवेशिक समय और स्वातंत्र्योत्तर समय से दो उदाहरण देते हुए स्पष्ट कीजिए ।	
	What is the nature of religious change among tribal communities ? Illustrate with two examples from colonial and post independence times.	20
(c)	शहरी गंदी बस्ती में रह रहे दलित ग़रीब परिवार की मुख्य समस्याओं की, ग्रामीण परिवेश में रह रहे समान प्रकार के परिवार की समस्याओं के साथ तुलना कीजिए।	
	Compare the pressing problems of a dalit poor family living in an urban slum with a similar type of family living in a rural setting.	10

खण्ड В

SECTION B

Q5.	निम्नलिखित के समाजशास्त्रीय परिप्रेक्ष्य से संक्षिप्त उत्तर लिखिए, जो प्रत्येक लगभग						
	150 शब्दों में हों :						
	Write short answers with a sociological perspective on the following, in about 150 words each : $10 \times 5 = 50$						
	(a)	सार्वजनिक क्षेत्र में महिलाओं के विरुद्ध हिंसा में वृद्धि के क्या कारण हैं ?					
		What are the reasons for the escalation of violence against women in the public domain?	10				
	(b)	भारत में शिक्षा और समता पर एक टिप्पणी लिखिए ।					
		Write a note on Education and Equality in India.	10				
	(c)	"नवोन्नत वर्ग" (क्रीमी लेयर) से संबंधित समस्याओं का विवरण दीजिए ।					
		Give an account of the problems relating to the "creamy layer".	10				
	(d)	क्या आप सहमत हैं कि बाल श्रम का मुद्दा अनौपचारिक क्षेत्रक के संबंध में और उसके आगे भी प्रश्नों को जन्म देता है ? कारण बताइए ।					
		Do you agree that the issue of child labour raises questions about and beyond the informal sector ? Give reasons.	10				
	(e)	महिलाओं के प्रजनन स्वास्थ्य पर उभरते हुए सरोकार क्या हैं ?					
		What are the emerging concerns on women's reproductive health?	10				
Q6.	(a)	विकास प्रेरित असंतुलनों के कुछ ऐसे असाधारण मुद्दों, जिन पर तुरंत ध्यान देने की आवश्यकता है, पर चर्चा कीजिए।					
17		Discuss some of the striking issues of development induced imbalances that need urgent attention.	20				
	(b)	भारत में विरासत पर्यटन के शहरी सामाजिक-स्थानिक प्रारूपों पर प्रभाव का परीक्षण कीजिए।					
		Examine the impact of heritage tourism on urban socio-spatial patterns in India.	20				
	(c)	पंजाब, हरियाणा, हिमाचल और गुजरात के 'डेमारू' राज्यों में निम्न स्त्री-पुरुष अनुपात के क्या-क्या कारण और हल हैं ?					
		What are the causes and solutions for the low female sex-ratio in the DEMARU States of Punjab, Haryana, Himachal and Gujarat?	10				

(a)	महिलाओं के आंदोलन के और महिला सशक्तिकरण की राजकीय नीति से अभिलाभों के बावजूद स्त्री-पुरुष समानता उपलब्धि से बहुत दूर है। ऐसी दो प्रमुख चुनौतियों की पहचान कीजिए, जो इस लक्ष्य तक पहुँचने में बाधक हैं।	
	Despite gains from the women's movement and state policy of women empowerment, gender equality is far from achieved. Identify two major challenges that prevent this goal from being reached.	20
(b)	राष्ट्र-निर्माण किस सीमा तक भारतीय समाज में अनेकताओं के दृढ़ीकरण पर निर्भर करता है ?	
	To what extent does nation building depend on strengthening of pluralities in Indian society?	20
(c)	नृजातीयता और उप-नृजातीयता से संबंधित मुद्दों को स्पष्ट कीजिए।	
	Explain the issues relating to ethnicity and sub-ethnicity.	10
(a)	'सांस्कृतिक पुनरुज्जीवनवाद' से क्या तात्पर्य है ? हाल ही के समय में अभिनयी कलाओं, भाषा प्रसारण तथा कला और शिल्प से कुछ उदाहरण प्रस्तुत कीजिए।	
	What is Cultural Revivalism? Give some examples from performing arts, language dissemination and arts and crafts in recent times.	20
(b)	आपके विचार में, भारतीय समाज में सामाजिक भेदभाव के दो मौलिक अक्ष कौन-से हैं ? क्या वे बदल रहे हैं ?	
	What, according to you, are the two fundamental axes of social discrimination in Indian society? Are they changing?	20
(c)	क्या कारण है कि हमने 'विशेष रूप से दुर्बल जनजातीय समूह (पी.वी.टी.जी.)' नामक जनजातियों की अन्य श्रेणी का इस्तेमाल करना शुरू कर दिया है ? उनको ऐसा क्यों कहा जाता है ?	
	Why have we started using another category of tribes called the Particularly Vulnerable Tribal Groups (PVTGs)? Why are they so called?	10
	(b) (c) (b)	बावजूद स्त्री-पुरुष समानता उपलब्धि से बहुत दूर है । ऐसी दो प्रमुख चुनौतियों की पहचान कीजिए, जो इस लक्ष्य तक पहुँचने में बाधक हैं । Despite gains from the women's movement and state policy of women empowerment, gender equality is far from achieved. Identify two major challenges that prevent this goal from being reached. (b) राष्ट्र-निर्माण किस सीमा तक भारतीय समाज में अनेकताओं के दृढ़ीकरण पर निर्भर करता है ? To what extent does nation building depend on strengthening of pluralities in Indian society? (c) नृजातीयता और उप-नृजातीयता से संबंधित मुद्दों को स्पष्ट कीजिए । Explain the issues relating to ethnicity and sub-ethnicity. (a) 'सांस्कृतिक पुनरुज्जीवनवाद' से क्या तात्पर्य है ? हाल ही के समय में अभिनयी कलाओं, भाषा प्रसारण तथा कला और शिल्प से कुछ उदाहरण प्रस्तुत कीजिए । What is Cultural Revivalism? Give some examples from performing arts, language dissemination and arts and crafts in recent times. (b) आपके विचार में, भारतीय समाज में सामाजिक भेदभाव के दो मौलिक अक्ष कौन-से हैं ? क्या वे बदल रहे हैं ? What, according to you, are the two fundamental axes of social discrimination in Indian society? Are they changing? (c) क्या कारण है कि हमने 'विशेष रूप से दुर्बल जनजातीय समूह (पी.वी.टी.जी.)' नामक जनजातियों की अन्य श्रेणी का इस्तेमाल करना शुरू कर दिया है ? उनको ऐसा क्यों कहा जाता है ? Why have we started using another category of tribes called the Particularly Vulnerable Tribal Groups (PVTGs) ? Why are they so